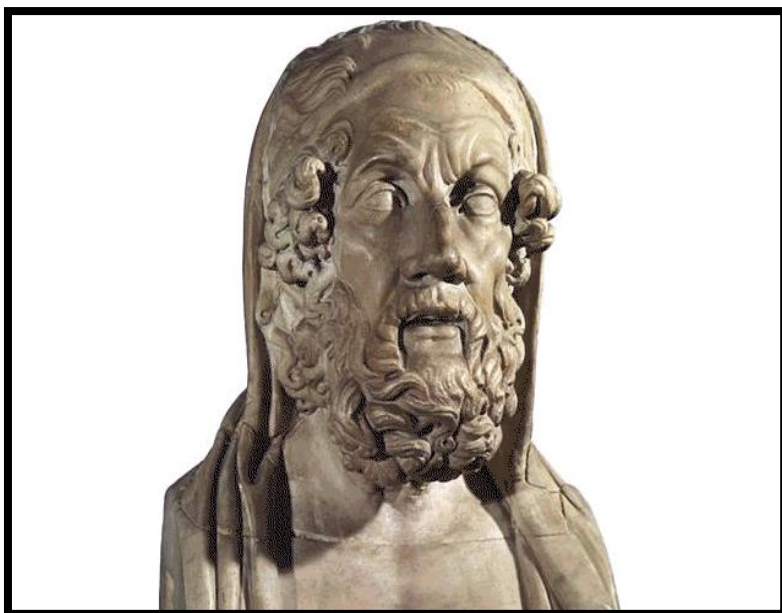


UNIDAD N° 1

**Actividad N° 1: ¿Qué es la Historia? Objeto y método de estudio. Fuentes.**

**Tema:** Definición de la Historia como totalidad de los hechos humanos y como Ciencia. Distintos tipos de métodos, enfoques e interpretaciones históricas. La historia como problema y como proceso. Los protagonistas de la historia.

La Historia puede ser considerada como la totalidad de los hechos humanos acaecidos en el pasado, aunque una definición más precisa la limitaría al pasado conocido, a partir de las fuentes documentales que nos pueden ayudar a reconstruir hechos o procesos. Así, el registro escrito y oral



de lo que se conoce sobre las vidas y sociedades humanas del pasado, y la forma en que los historiadores han intentado estudiarlas se conoce como **Ciencia Histórica**. Razones por las que, la **Historia** es una de la **Ciencias Sociales** como lo es también la Geografía<sup>1</sup>, la Antropología<sup>2</sup>, Arqueología<sup>3</sup> y la Sociología<sup>4</sup>, entre otras. Las cuales tienen en común el estudio de las sociedades humanas, pero, según su objeto y método de estudio, determinan las distintas disciplinas científicas.

*Homero, Historiador Griego considerado uno de los padres de la Historia Occidental.*

La **Historia** entendida así como **Ciencia Social** analiza el pasado de la humanidad desde sus más remotos orígenes hasta el presente, intentando explicar las causas, el desarrollo y las consecuencias de los hechos protagonizados por la humanidad a través del tiempo, y como toda ciencia, posee un **Objeto de Estudio** (lo que desea conocer) y un **Método de Estudio** (como conoce los hechos). Cuestiones que hacen que la Historia sea un tipo de conocimiento verificable que obtiene su información mediante un método de investigación, que sigue pasos rigurosos, mientras confirma o descarta las hipótesis que los investigadores se han planteado para abordar su objeto de estudio. Objeto que no son hechos aislados, como por ejemplo una batalla, el coronamiento de un rey o la fecha de una revolución, sino mas bien, **los procesos de cambio de las distintas sociedades**. Pues, ningún hecho es comprensible o tiene sentido, sino lo relacionamos con otros, es decir sino lo incluimos en lo que se llama un **Proceso Histórico**, para

<sup>1</sup> Ciencia que estudia la distribución, disposición y relación de los seres humanos con el medio físico: el clima, los suelos, las formas del relieve, el agua o las formaciones vegetales, junto con los elementos de la geografía humana -las entidades de población, las diferentes culturas, las redes de comunicación y otras modificaciones realizadas por el hombre en el entorno físico-.

<sup>2</sup> Es el estudio de los seres humanos desde una perspectiva biológica, cultural, social y humanista. La misma, esta dividida en Antropología Física, que trata de la evolución biológica y la adaptación fisiológica de los seres humanos, y la Antropología Social o Cultural, que analiza las formas en que las personas viven en sociedad (formas de evolución de su lengua, cultura y/o costumbres).

<sup>3</sup> La arqueología, es uno de los campos de la antropología que estudia a las diferentes culturas de la humanidad, analizando los hallazgos materiales en conjunto con datos pertinentes del medioambiente y los cambios geológicos a través del tiempo. Por lo que, busca explicar los orígenes, el desarrollo de la cultura y los diversos comportamientos humanos.

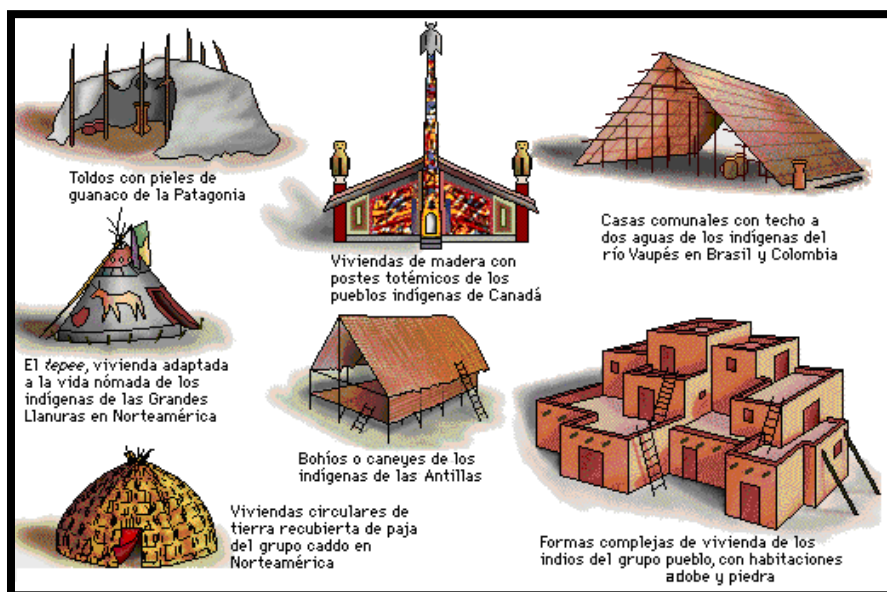
<sup>4</sup> la Sociología estudia los factores políticos, sociales y económicos y que influyen en el quehacer humano junto a los factores geográficos y demográficos. Pues, las condiciones económicas tan ligadas a su vez a las geográficas y a las demográficas, además de a los factores culturales, hacen que las cuestiones sociales (idiosincrasia nacional o regional, costumbres, tradiciones, propaganda y publicidad, presión social, control social); y los políticos (coacciones, presiones, interiorización ideológica, terrorismo); condicionan los actos humanos, sobre todo considerados a escala social

permitirnos descubrir las **Múltiples Causas** que lo originaron (**Multicausalidad**) y sus **Consecuencias** para la totalidad de la vida social.

Asimismo para conocer los hechos históricos, salvo casos excepcionales en los que el historiador es testigo de los propios acontecimientos, se realiza un relevamiento y análisis de las llamadas fuentes primarias, intermedias y secundarias. Entre las que se incluyen el testimonio de los testigos contemporáneos, los relatos escritos como memorias, cartas, literatura, documentos jurídicos, archivos de las asambleas legislativas, instituciones religiosas o mercantiles, y la información no escrita que se obtiene de restos materiales de civilizaciones desaparecidas, tales como los elementos arquitectónicos, artes menores, ajuares funerarios y formas de trabajo rural y urbano. Fuentes que junto a otras proporcionan las pruebas con las que el historiador descifra los hechos históricos. Sin embargo, la relación entre hecho y evidencia raramente es simple y directa, ya que, las evidencias pueden estar sesgadas o ser erróneas, fragmentarias o prácticamente ininteligibles tras un gran intervalo de temporal que haya causado grandes cambios geográficos, culturales o lingüísticos. Por lo que, todo historiador debe enjuiciar críticamente los testimonios de que dispone, para poder interpretar su objeto de estudio; previa definición de una hipótesis o modelo teórico provisional que guía la investigación y lo ayuda a valorar y clasificar los testimonios disponibles, para luego presentar un relato detallado y coherente del elemento analizado.

De esta manera, el historiador debe respetar los hechos, evitar la ignorancia y los errores cuanto sea posible, y aportar una interpretación convincente e intelectualmente satisfactoria de los hechos y procesos abordados. Sean estos de tiempos relativamente recientes o antiguos, consultando las **Fuentes Secundarias**: todo lo que otros historiadores han escrito y publicado sobre el tema en cuestión; y luego, construye una **Hipótesis** o suposición inicial sobre el tema; para luego abordar las **Fuentes Primarias**: buscar testimonios o documentos de la época que va a estudiar y analizar críticamente. Por lo que, luego de esta tarea el historiador puede llegar a conclusiones que le permitan confirmar su hipótesis inicial, o bien puede advertir que tiene que corregirla o desecharla; para explicar de definitiva el tema y las de a conocer en libros, revistas especializadas, congresos o entrevistas en diferentes medios de comunicación: Internet, TV, etc.

*Viviendas aborígenes americanas. Fuente: Civilizaciones Antiguas, Microsoft, 1994.*



Los protagonistas de la historia desde los últimos siglos han comenzado a ser los individuos que conforman al pueblo mismo, es decir, el conjunto de las diferentes clases sociales, grupos, castas o estamentos que en un momento dado lo conforman. Individuos comunes, hombres y mujeres que con su trabajo diario hacen la

historia de un pueblo, nación o cultura. Por lo ello, existen actores sociales (clases, grupos, estamentos, instituciones o entidades colectivas) e individuales que son quienes hacen la historia.

En síntesis, la **Historia** estudia los hechos o fenómenos de diversa duración, y que son considerados importantes a la hora de relatar los hechos de la vida humana a través del tiempo, en todas sus conexiones, tanto **Sincrónicas** (con hechos de la misma época), como **Diacrónicas** (con sus antecedentes y causas, y con sus consecuencias). Pues, **Diacrónico** significa de épocas diferentes: anteriores o posteriores; y **Sincrónico** significa que es de la misma época, simultáneo a los hechos abordados. Así que, los fenómenos históricos según su duración pueden clasificarse de la siguiente manera:

- corta duración de los acontecimientos son los que se producen en unas horas o días: por ej. El crack bursátil de 1929.
- media duración de los acontecimientos coyunturales se desarrollan en pocos años: por ej. el reinado de algún rey o monarca.
- larga duración de los acontecimientos estructurales se desarrollan en siglos: por ej. las transiciones que se dan en la historia, como la del Paleolítico a la Revolución Neolítica.

Por lo tanto, la historia es la ciencia que estudia la interconexión sincrónica y diacrónica de los fenómenos importantes de la vida humana a lo largo del tiempo. Fenómenos, por tanto, que tienen la suficiente importancia para proyectarse en las épocas siguientes, en el futuro a través del presente; y que resultan ser fenómenos de todo tipo: económico, social, político, cultural, artístico, religioso; y de toda duración: larga, media o corta. En otras palabras, constituye la respuesta (los medios materiales y formales desarrollados por las comunidades humanas para mantener y mejorar sus condiciones de vida) que determinados grupos humanos han dado al problema de la vida en sociedad, válida pues posibilitó la duración de esas comunidades hasta su disolución o integración en otras posteriores. Razón que hace necesaria, la utilización del término de

- ◆ **CULTURA** para definir a todas las creaciones materiales, simbólicas y culturales de los distintos pueblos y civilizaciones humanas, y el de
- ◆ **CIVILIZACIÓN** para designar los logros, tanto materiales, culturales y espirituales, de aquellos pueblos.

De esta modo, los pueblos que han permanecido o permanecen en el estadio de la cultura interpretan la realidad mediante mitos (pensamiento mítico) y tienen una concepción cíclica del tiempo; en cambio, los pueblos que acceden a la civilización, sin renunciar a los mitos, desarrollan la ciencia (pensamiento científico crítico) como instrumento para explicar lo real y una idea vectorial del tiempo, lo que aplicado a su propia realidad da como resultado la aparición de la conciencia histórica. Es decir, de la historia misma.

### Consignas de trabajo:

- 1) Definí con tus palabras que es la historia, y que relación tiene con el presente en el que vivimos. ¿Por qué?
- 2) ¿Qué tipos de fuentes históricas existen, y que tareas realizan los historiadores?
- 3) Busca en tu casa en alguna revista o diario, en la biblioteca de la escuela o internet, algún tipo de fuente histórica, teniendo en cuenta su potencial a la hora de reconstruir un hecho o proceso histórico.
- 4) ¿Quiénes hacen la historia? Da dos ejemplos de tu afirmación.
- 5) Realiza un texto argumentativo teniendo en cuenta la idea de diacronía y sincronía histórica.
- 6) Realiza una idea principal del tema trabajado.