

## El surgimiento y expansión de la polis

*Las ciudades-estado, características del mundo griego, aparecen constituidas ya a comienzos del siglo VIII a.C. Entre los años 750 y 550 a.C., las polis se expandieron por el Mediterráneo y fundaron colonias.*

### La polis representó la aparición de lo “público”

La organización estatal de los griegos de la Antigüedad se limitó, espacialmente, a la ciudad y a su periferia rural: la **polis** o **ciudad-estado**. Su aparición constituyó una innovación fundamental en la organización del poder de una comunidad.

La policía implica la existencia de reglas que regulan la distribución del poder entre los hombres de una comunidad y que esas reglas son conocidas y discutidas por todos sus miembros. O sea, las cuestiones que tienen que ver con el poder y con quiénes deben ejercerlo, con las **decisiones que afectan a la comunidad, tienen un carácter público** y, por lo tanto, pertenecen a todos.

Público quiere decir, también, sometido a la discusión, a la confrontación de argumentos. Y para organizar y fortalecer dichos argumentos fue necesario apelar a la razón. A partir de este período, entonces el pensamiento racional encuentra un impulso que culminará en la reflexión filosófica.

▪ **Las reglas del poder habían sido de carácter privado.** La idea de la política como cosa pública puede parecernos común en nuestro tiempo, pero no lo era en aquella época: hasta ese momento, el poder estaba circunscrito a un ámbito secreto, privado, relacionado con ritos, fórmulas, códigos y claves a los que sólo tenía acceso la clase reinante y religiosa.

▪ **La toma de decisiones pasa del templo a la plaza pública.** Este cambio en la organización de la sociedad se refleja en un cambio en la jerarquía de los espacios de la ciudad. Antes del surgimiento de la polis, El lugar central lo ocupaba el templo o el palacio del príncipe, situado en un lugar elevado y fortificado. En la polis, El templo pasó a ser el lugar destinado a lo sagrado, a la relación con los dioses. La resolución de los asuntos profanos, la discusión de los asuntos de la comunidad, se trasladó al **ágora**, a la plaza pública, que estaba en el centro de la ciudad y al alcance de todos los hombres libres.

Cuando la política fue puesta en el “centro” de la ciudad y sacada de reductos inaccesibles, puesta en el “centro” de la atención de los hombres y al alcance del intercambio de ideas y de la discusión, se diferenciaron los planos de lo sagrado y lo profano.

### La polis fue en sus comienzos aristocrática

En los orígenes de la polis, solo una aristocracia de propietarios y jefes de familia, es decir, sólo un pequeño número de hombres, estaba en condiciones de ejercer su derecho. Este hecho no invalida la importancia de su innovación política. De todos modos, es correcto hablar de una “polis aristocrática”, de reducida participación, en los siglos VIII y VII a.C. las reformas que se produjeron en los siglos VI y V a.C. hicieron surgir la “polis democrática”, que tuvo su expresión más acabada en la Atenas que gobernó Pericles en el siglo V a.C.

### El comercio y el excedente de población impulsaron la colonización

La expansión colonial llevó a los griegos a través del mundo marítimo que conocían, desde el Mediterráneo occidental hasta el extremo oriental del mar Negro. Siempre se instalaron en las orillas, sin penetrar en el interior.

Este movimiento de expansión, conocido como colonización, se debió fundamentalmente a dos móviles.

▪ Un **móvil comercial**, que llevó a los griegos a instalarse en puntos estratégicos para relacionarse con otros pueblos e intercambiar sus productos. Formaron así **colonias de comercio**.

▪ Un **móvil demográfico**, el exceso de población en las polis griegas, que impulsó el surgimiento de **colonias agrícolas**. La abundancia de tierras para el cultivo explica la cantidad de colonias fundadas en la isla de Sicilia. La mayoría de ellas combinó los intereses comerciales con la agricultura.

### Las colonias fueron polis autónomas

La ciudad que fundaron una colonia —a veces se asociaban varias ciudades en esta empresa—mantenía con ella importantes vínculos sin establecer, por ello, una relación de dependencia. Cada colonia formaba una nueva polis totalmente autónoma, siguiendo el modelo griego de organización política. Los vínculos entre colonia y ciudad madre persistían en el plano comercial, cultural (religioso principalmente) y social, pero la colonia iba con el tiempo estableciendo su propia red de relaciones. Hubo colonias que se convirtieron, a su vez, en fundadoras de otras (como Tarento, en el sur de Italia, o Naxos, en Sicilia) o en importantes centros de poder (como Siracusa, al este de Sicilia).

### La colonización se detuvo en el siglo VI a.C.

A mediados del siglo VI a.C., la expansión de otros pueblos detuvo el movimiento colonizador griego.

▪ En el oeste se encontraban los trucos, en Italia, y los fenicios, en el Mediterráneo occidental.

▪ En el este, la expansión de los persas impidió a los griegos nuevas fundaciones e incluso los hizo retroceder. Esta tensión culminó con las guerras entre griegos y persas en el siglo V a.C.

La **colonización difundió la cultura griega** a lo largo de las orillas del Mediterráneo. El alfabeto, el arte, la religión y la polis (como organización política) fueron conocidos e incorporados en mayor o menor medida por otros pueblos. La fuerte presencia de colonias griegas en Italia (Magna Grecia) facilitó la influencia de esta cultura en la civilización romana.

## Legisladores y tiranos

*Entre los siglos VIII y VII a.C. se produjeron grandes transformaciones en la mayoría de las polis, que desembocaron en graves luchas entre los distintos sectores sociales. En medio de estos conflictos surgieron dos figuras políticas: los legisladores y, más tarde, los tiranos.*

## Nuevos ricos y nuevos pobres

La colonización trajo aparejados grandes cambios y alteraciones sociales. El comercio y la artesanía hicieron surgir nuevas fortunas y comenzó así una gran movilidad social. Hasta ese momento, la riqueza se había concentrado en la aristocracia que era la gran propietaria de tierras. Los miembros de esta clase dirigían también los asuntos de la sociedad. Con las nuevas actividades económicas, la base de la riqueza empezó a ser el dinero. **Se constituyó entonces una nueva clase social integrada por comerciantes y artesanos ricos.**

Los grandes excluidos de las riquezas fueron los pequeños y medianos campesinos, cuya situación empeoraba progresivamente, entre otras causas por la competencia de las importaciones de cereales que provenían de las colonias, por ejemplo, el trigo de Sicilia. También se arruinaron los pequeños artesanos porque no pudieron competir con la mano de obra esclava, muy numerosa y más barata. Los esclavos eran reclutados, fundamentalmente entre los pueblos bárbaros. Muchos **campesinos pobres y artesanos arruinados** no pudieron afrontar sus obligaciones y se convirtieron en esclavos por deudas.

## Los cambios militares

Junto con los cambios económicos y sociales se llevaron a cabo cambios en la técnica militar. Las formas de combatir empleadas hasta ese momento (guerreros que peleaban sobre carros) daban poder a los aristócratas ya que eran los únicos que podían acceder a un equipo tan costoso: caballos, carros, armas y armaduras de bronce.

Alrededor del año 700 a.C. comenzó a emplearse la infantería, cuyo guerrero —el **hoplita**— estaba equipado con armas más livianas y simples: lanza y espada, casco, coraza y un gran escudo. Los hoplitas combatían en formaciones muy compactas llamadas **falanges**.

Las clases medias (comerciantes y artesanos enriquecidos) pudieron acceder a estos equipos de menor costo y lograron tener así un papel importante en la defensa de su ciudad. Quisieron tener entonces una mayor participación política.

## Cambios políticos

Los campesinos y artesanos arruinados, junto con los comerciantes y artesanos enriquecidos comenzaron a exigir cambios políticos. Una de sus principales reivindicaciones era la reforma de la legislación y la redacción de leyes escritas. En la mayoría de las ciudades griegas, las tensiones sociales desembocaron en fuertes luchas contra los privilegios de la aristocracia.

Por común acuerdo entre sus habitantes, cada ciudad nombró como legislador a una figura respetable para que mediara en el conflicto y redactará un conjunto de leyes. De los primeros legisladores se destacan **Licurgo** —figura legendaria de Esparta, muy anterior a este periodo— y **Dracón**, en Atenas —a quién se debe la primera redacción por escrito del derecho ateniense—. A pesar de la severidad de sus leyes, Dracón no llegó a solucionar la crisis existente.

En el siglo VI surgieron nuevos legisladores. Uno de ellos fue **Solón** de Atenas. Solón intentó mejorar la situación de los campesinos, prohibiendo la esclavitud por deudas. También reformó el orden político al posibilitar que todos los ciudadanos libres votarán en la Asamblea popular, aunque sólo los ciudadanos pudientes podían ser elegidos gobernantes —arcontes—.

Las reformas de Solón y de los legisladores de otras ciudades griegas no lograron poner fin a los problemas sociales. En muchas ciudades surgieron usurpadores, los **tiranos**. Estos tuvieron poder absoluto y, en la mayoría de los casos, contaron con el apoyo popular a causa de su oposición a la aristocracia. En general, los tiranos llevaron a cabo obras públicas en su ciudad y protegieron las artes. Dos tiranos famosos fueron Clístenes, de Sición y Pisístrato, de Atenas.

## Griegos y persas

*Las polis, dirigidas por Atenas y Esparta, unieron sus esfuerzos para vencer a los persas en batallas que fueron decisivas para el destino de Grecia. Estas guerras, conocidas con el nombre de Guerras Médicas, marcan el inicio de la época clásica de Grecia.*

## Un peligro para la independencia de las ciudades griegas

Las ciudades jónicas de Asia Menor Irán importantes centros políticos, económicos y culturales de la antigua Grecia. Muchas de ellas, incluso, habían fundado un gran número de colonias. Por ejemplo, Mileto –el principal puerto de la costa de Asia Menor– había fundado más de noventa poblaciones sobre la costa del mar Negro. En el siglo VI a.C., las ciudades perdieron su autonomía en manos del poderoso imperio persa.

Efectivamente, desde la creación del imperio llevada a cabo por Ciro II a mediados del siglo IV a.C., los persas habían ido conquistando los estados del Cercano Oriente llegando incluso a ocupar Anatolia, las ciudades griegas de la costa de Asia Menor y algunas islas del mar Egeo. Sus sucesores Cambises y Darío continuaron la expansión (Darío conquistó Tracia y Macedonia). Darío organizó el imperio, convirtió en las ciudades jónicas en una satrapía e instaló tiranos al frente de las mismas. Estas debían pagar tributos y aportar al imperio contingentes de soldados.

La presencia de los persas en Tracia y Macedonia y en las ciudades jónicas representó un peligro para el resto de las ciudades griegas. Además de ver amenazadas sus rutas comerciales, los griegos vieron peligrar sus concepciones de vida y su propia independencia. Así, **a principios del siglo V a.C., las dos civilizaciones Se enfrentaron en las llamadas Guerras Médicas.** El detonante de este enfrentamiento fue la sublevación contra Darío de las ciudades jónicas, capitaneadas por Mileto. El levantamiento fue sofocado y duramente reprimido. Sin embargo, el apoyo que en las ciudades de Atenas y Eritrea habían dado a los rebeldes marcó el comienzo de las guerras entre persas y griegos.

## Griegos contra persas

En el año 490 a.C., Darío de Persia envió una expedición contra Atenas para castigarla por el apoyo brindado a la ciudad de Mileto. Luego de desembarcar, Los arqueros persas se encontraron en la llanura de Maratón, cerca de Atenas, con los hoplitas atenienses, quienes lograron detenerlos.

Después de fracasar en el primer ataque a Grecia, pasaron diez años antes de que los persas intentaran una segunda invasión.

Durante esos años, Temístocles, dirigente político y militar de Atenas, sentó las bases del poderío ateniense. Intuyó que los persas intentarían un nuevo ataque y trató de concientizar a los ciudadanos. Logró así que se le permitiera utilizar los recursos atenienses para equipar una poderosa flota en previsión de la invasión persa. Esa flota permitió el poderío de Atenas.

Al frente de una gran expedición, en el año 480, Jerjes, sucesor de Darío, conquistó los Estados griegos del norte. Sin embargo, se encontró con la oposición de las ciudades griegas, que se unieron para defenderse bajo la dirección de Esparta. El rey de Esparta, Leónidas, fracasó en su intento de detener a los persas. Fue la flota ateniense, comandada por Temístocles, la que finalmente destruyó la armada persa. Más tarde, dos nuevas derrotas persas, esta vez terrestres, aseguraron la libertad de las ciudades griegas. Los griegos no sólo habían eliminado el peligro persa sino que también habían liberado Jonia.

## El predominio de Atenas

A causa de su papel protagónico en la derrota de los persas, **Atenas se transformó en la ciudad dominante de la antigua Grecia y en una potencia marítima.** Este predominio se materializó cuando logró organizar una confederación de ciudades conocida como la Liga de Delos. Esta liga consistió en una asociación de más de doscientas ciudades cuyos centros de poder era Atenas. Una de las ciudades que apoyaba la política de Atenas –combatir a los persas y expandirse comercialmente– debía contribuir con soldados y dineros a la Liga. En realidad, esta alianza benefició principalmente a Atenas: los atenienses reconstruyeron la ciudad con el dinero de la Liga e impusieron su moneda en todos los territorios aliados.

## Griegos contra griegos

La Unión de las ciudades griegas para combatir a los persas fue pasajera. Finalizadas las guerras médicas, Esparta y sus aliados no quisieron continuar la guerra contra los persas y se separaron de las otras polis.

**El territorio griego se dividió entonces en dos zonas de influencia: la ateniense y la espartana.** Esparta era básicamente una potencia terrestre; Atenas, marítima. **Ambas se enfrentaron en una larga guerra conocida como Guerra del Peloponeso** (entre los años 431 y 404 a.C.). Al finalizar la guerra, Atenas perdió su predominio y Grecia pasó a depender de la hegemonía de Esparta primero y, más tarde, de la de Tebas, que cayó después de graves rebeliones. Las constantes luchas debilitaron las ciudades griegas, situación que favoreció su sometimiento a Macedonia, una nueva potencia.

## Atenas y Esparta

*El enfrentamiento entre Esparta y Atenas se debió a la decisión espartana de detener el creciente poderío ateniense. Las opuestas concepciones de vida de estos dos estados fueron la causa profunda del enfrentamiento.*

## La democracia ateniense

En sus primeros tiempos, Atenas estuvo gobernada por un rey. Más tarde, se transformó en una aristocracia: el gobierno estaba en manos de los grandes propietarios de tierras los nobles o *eupátridas* (palabra griega que significa “los de buen linaje”).

Tras el periodo de los legisladores y tiranos, asumió **Clístenes** el gobierno de la ciudad. Después de revisar las leyes de Solón, llevó a cabo una serie de reformas con el objetivo de limitar el poder de la aristocracia. Sus medidas ampliaron la participación política de los ciudadanos –reorganizó el electorado en diez distritos o tribus donde se mezclaban todos los atenienses, sin distinción de clases– y abrieron el camino hacia el Gobierno democrático en Atenas. Un segundo paso importante en la evolución de la democracia lo dio **Pericles**, quién dirigió el destino de Atenas a mediados del siglo V a.C.

Durante el siglo V a.C. Atenas consolidó el sistema democrático. Sin embargo, la ampliación de la participación política no incluyó a todos los habitantes de la ciudad-estado. Sólo los nacidos de padre y madre ateniense eran ciudadanos. Las leyes también excluían a las mujeres a los metecos (extranjeros residentes en Atenas) y a los esclavos.

Las principales instituciones del Gobierno democrático ateniense fueron las siguientes.

- Los **estrategos**, que integraban el Estado Mayor y eran los máximos dirigentes de Atenas. Cada una de las tribus elegía un estratega, que dirigía el ejército.

- La **Eclesía** o **Asamblea popular**, que estaba compuesta por todos los ciudadanos mayores de 20 años. Esta asamblea trataba todas las cuestiones de interés de la polis.

- La **Bulé** o **Consejo de los Quinientos**, que estaba integrado por ciudadanos mayores de 30 años. Tenía como función principal el asesoramiento de la Eclesía.

- El **Tribunal de los Heliastas**, que se ocupaba de cuestiones judiciales.

- El **Areópago**, que continuó, aunque con funciones reducidas.

## El siglo de Pericles

Bajo el gobierno de Pericles (entre los años 461 y 431 a.C.), Atenas vivió su periodo de mayor esplendor y se convirtió en la polis más poderosa. Esta época, que coincide con la hegemonía ateniense luego de las Guerras Médicas y con el afianzamiento de la democracia en Atenas, es conocida como el “**Siglo de Oro de Grecia**” o el “**Siglo de Pericles**”.

la riqueza de la ciudad atrajo a artistas de toda Grecia como gracias a los cuales Atenas se reconstruyó luego de las guerras contra los persas y se embelleció con edificios y esculturas. El brillo cultural de la ciudad también convocó a filósofos –como Sócrates–, científicos –como Hipócrates, el padre de la medicina–, historiadores –como Heródoto, Tucídides y Jenofonte– y dramaturgos –como Esquilo, Sófocles y Eurípides–.

## Esparta: aristocrática y militar

A diferencia de Atenas, **Esparta era un estado gobernado por el régimen aristocrático**, cuyos miembros basaban su poderío en la propiedad de la tierra.

La ciudad, fundada alrededor del año 900 a.C. por invasores dorios, se había expandido sobre un vasto territorio de la península del Peloponeso. La necesidad de mantener sus conquistas sobre una población numéricamente superior había transformado la sociedad espartana en una **sociedad militarizada**.

Los ciudadanos de Esparta eran los descendientes de los conquistadores dorios y los únicos que intervenían en política. El resto de la población se dividía en periecos e ilotas. Los periecos eran comerciantes y artesanos y gozaban de algunas libertades. Por el contrario, los ilotas eran esclavos de la tierra y carecían de derechos. Constituían el sector social más numeroso de Esparta.